

Tel.: +65-6728 5673

Email: der@closeup-zauberer.com

www.closeup-zauberer.com

Technische Anforderungen Bühnenshow und Mindstunts

Der Käufer beschafft, auf seine Kosten, folgende Ausrüstung:

Bühne/Plattform: (bitte schauen Sie sich das unten beigefügte Beispielayout an)

- 1. Für ein Publikum mit mehr als 80 Personen ist eine Bühne/Plattform in den Maßen 200 cm Breite 120 cm Tiefe und einer Höhe von ca. 40 cm notwendig. Die Fläche darf keine Tische, Rednerpulte oder andere, die Sicht störende Elemente haben.
- 2. Stufen/Treppe: Einfacher, direkter Zugang in und vom Publikum muss gewährleistet sein. Die Treppe sollte sich auf der Bühnenvorderseite befinden.
- Der Raum muss so aufgeteilt sein das sich zwischen der Bühne und der ersten Tischreihe keine Tanzfläche befindet.
 - Option 1 Verlegen Sie die Tanzfläche in einen anderen Teil des Raumes.
 - Option 2 Falls dies nicht möglich ist, lassen sie das Servicepersonal für die Vorstellung Stühle nach vorne bring und bitten Sie die Gäste nach vorne zu kommen.
 - Option 3 Portable Plattform auf der Tanzfläche die nach der Show abgebaut werden kann.
- 4. Die erste Tischreihe sollte so nah wie praktisch möglich an der Bühne sein (max 1.5meters vom Bühnenrand)
- 5. Bei einem rechteckigem Veranstaltungsraum, sollte sich die Bühne in der Mitte einer langen Wand befinden.

Sound:

- 1. Eine drahtlose Mikrofonanlage mit der Stimme und Music gemischt werden kann.c
- 2. Drahtloses Headset Funkmikrophon.
- 3. Ein Vokalmikrofon (drahtlos) und Stativ für Zuschauer auf der Bühne.
- 4. Einen extra Kanal mit Mischboard mitr XLR or 1/4 inch Eingang für MP3 Playeranschluss.
- 5. Sound technician for sound check and music cues during the performance. (please refer to Technical Sheet)

Licht:

- 1. Bevorzugt: Wash of White Light der die Bühne abdeckt.
- 2. Die Show findet zum grössten Teil in der Bühnenmitte statt. Spotlight sollten auf diesen Punk konzentriert sein.
- 3. Die Raumbeleuchtung sollte ungefähr 50% bei voller Bühnebeleuchtung sein. Falls das nicht möglich ist sollte der Raum vollbeleuchted sein.
- 4. Optional: Verfolgerspot mit Operator

Zugang: Minimum 1 Stunde (60 Minuten) vor Showbeginn für Setup, Sound- und Lichttest.

Video:

Für Veranstaltungen mit mehr als 200 Personen oder Veranstaltungsräume mit ungewöhnlichem Layout ist eine Live Videoprojektion **sehr empfohlen**. Bitte verwinden sie das beigefügte JPEG als Hintergrund vor der Show.

Weitere Anforderungen:

- 1. 3 Flaschen Stilles Wasser (Raumtemperatur)
- 2. Techniker und Veranstaltungsraum müssen mindestens 1 Stunde vor der Veranstaltung zur Verfügung stehen.
- 3. Aufenthaltsraum mit Stuhl nahe beim Veranstaltungsraum.

Collateral Use: Videoaufnahmen der Show (Smartphone etc) sind ohne vorheriger Absprache mit dem Künstler nicht gestattet.

Wichtige Hinweise für Galadinner:

Um unseren Kunden die bestmögliche Unterhaltung zu bieten empfehlen wir das die Vorstellung <u>nicht</u> während des Essens stattfindet.

Western style dinner: Die Show sollte nach dem Dessert stattfinden. Der Service sollte während der Show eingestellt werden. Die Bar kann für Selbstbedienung offen bleiben.

Chinese style dinner: Die Show sollte stattfinden wenn alle Gerichte (auch Reis und Nudeln) serviert wurden. Der Service sollte während der Vorstellung eingestellt werden

Beispiel: Bühnen und Tisch Anordnung

